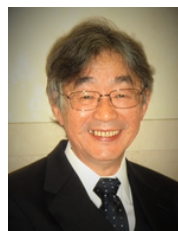


2024演劇教育ファシリテーター養成講座 第9期 受講生募集

子供たちの成長にとって演劇活動は不可欠なものなのです。特にIT機器が子供たちの身の回りの生活に入り込んできている今だからなおさらそう思います。演劇的活動は人と人との豊かなコミュニケーション力を養い、子供たちの心や情感を育てるのです。ITと対極にある情感を育てるのに最も相応しいのが演劇活動だと私たちは自負しています。しかし、現実にはなかなか社会に認知されていないのが現状です。その有効な啓発となる演劇ワークショップも各人の思いでそれぞれが単発的にやられているものの、なかなか大きな力にはなりきれていません。その危機感を共有し、課題を話し合い、共通理解しあいながら各人の持てる力をお互いに学びあい、結集する場として本講座を開催します。

実践と研究の両輪で演劇教育のもつ必要性を実証していきたいと思えます。今こそ演劇のもつ教育性を多角的に総合的に見つめ、その基盤づくりを確立しなければなりません。演劇教育に関心のある方、スキルアップを考えている方等、多くの方々の参加を募ります。

公益社団法人 日本児童青少年演劇協会 会長 森田勝也



* 講座担当講師（順不同）

中村俊英（立教小学校） 成澤布美子（あらら企画代表）
光延朋哉（東京公立小学校） オーハシヨースケ（演出家）
山本茂男（森村学園初等部） 尾根秀樹（洗足こども短期大学）
山根起己（人形劇団ポポロ） 水野久（晩成書房社長）
まんぼ（演出家） 百合岡依子（トキワ松学園小学校長）
西脇さやか（劇あそび・表現教育ファシリテーター）
大垣花子（一社 日本演劇教育連盟代表）
加藤早恵（ひなぎく幼稚園／劇あそび勉強会代表）
むらまつひろこ（プレイキッズシアター代表）
金平純三（公社 日本児童青少年演劇協会理事）



* 会場 東京YMCA山手コミュニティセンター（高田馬場）
国立オリンピック記念青少年センター（参宮橋）…他



日時・会場・内容は裏面をご覧ください

主催：(公社)日本児童青少年演劇協会
後援：東京私立初等学校協会 学校劇部会
関東地区私立小学校連合会 学校劇部会
(一社)日本演劇教育連盟
日本児童・青少年演劇劇団協同組合

東京メトロ東西線 高田馬場駅下車 7番出口
西武新宿線・JR山手線 高田馬場駅下車 徒歩7分
東京メトロ副都心線 西早稲田駅下車 1番出口 徒歩3分
都営バス早稲田大学行「高田馬場2丁目」下車 徒歩2分

第9期演劇教育ファシリテーター養成講座 年間全9回実施内容

	日時・会場	講座内容
第1回 研究会	5月10日(金) 18:30~20:00 東京YMCA山手コミュニティセンター 【101】	オープン講座「演劇教育の今を共有しよう」 基調提案 森田勝也(公社 日本児童青少年演劇協会会長) ・演劇教育の現状と課題をみんなで共有し相互に理解しあうことから演劇教育ファシリテーター養成講座の第一歩が始まる。 司会: 蒔田敏雄
第2回★ 実践研究 公開授業	6月22日(土) 13:30~16:30 立教小学校	「アブライドドラマであそぼう」 ・アブライドドラマの手法とその教育的意味を学び、子どもたちへのアプローチの有効な手法を学ぶ。 講師: 中村俊英 成澤布美子 光延朋哉
第3回 研究会	7月20日(土) 15:00~17:00 国立オリンピック記念青少年センター 【センター棟414】	「あそびで何が育つのか」 ・演劇活動は「あそび」である。前月のアブライドドラマの実際もとに子供たちが遊びの中で得る学びを知り、深める手法を学ぶ。 基調提案: 金平純三 講師: オーハシヨースケ
第4回★ 実践研究 公開授業	8月24日(土) 13:30~16:30 森村学園初等部	「劇であそぼう」 ・劇あそびの導入・展開・発展の手法を具体的な形で子供たちのあそびのなかにどう使われ、現われるのかを実践を通して学ぶ。 講師: 尾根秀樹 西脇さやか 山本茂男
第5回 研究会	9月14日(土) 15:00~17:00 東京YMCA山手コミュニティセンター 【204】	「劇あそびを構築する」 ・劇あそびの教育的視点を共有し、理論と実践に整合性を持たせ、その手法について学ぶ。 基調提案: 加藤早恵
第6回 研究会	10月12日(土) 15:00~17:00 国立オリンピック記念青少年センター 【センター棟414】	「ジャーナルげき」「演劇と教育」アフタートーク ・唯一の児童青少年演劇専門誌と演劇教育誌の内容とあり方について、またこれからのメディアのあり方について考える。 ゲスト: 大垣花子 水野久
第7回★ 実践研究 公開授業	11月30日(土) 13:30~16:30 トキワ松学園小学校	「即興劇を使って」 ・あそびの根幹は即興である。実際に子供たちのなかに何をどう投げかけるとあそびが発展するのかを具体的に学ぶ。 講師: むらまつひろこ 百合岡依子
第8回 研究会	12月22日(日) 15:00~17:00 国立オリンピック記念青少年センター 【センター棟106】	「あそびから学ぶもの」 ・学びとは何かを学校教育と演劇活動の両面から考え、その結びつきをどう作っていくか自分の立ち位置から学ぶ。 基調提案: まんぼ
第9回 研究会 公開講座	2025年 1月18日(土) 15:00~17:00 東京YMCA山手コミュニティセンター 【101】	「これからの演劇教育をどう進めていくか」 ・一年を終えての成果と課題を踏まえ、今後の演劇教育活動の内容とその方向性を考える。 シンポジウム 司会: 百合岡依子 パネラー: 大垣花子 まんぼ 山根起己 山本茂男

参加費 各講座…1000円(★印) 各研究会…500円
※当日各会場でお支払い下さい。

お問い合わせ・お申込み (前日までにお申し込みください)
演劇教育ファシリテーター養成講座事務局 金平(かねひら)
TEL 090-4535-9655
E-mail jun3konpei10@gmail.com

お名前・ご連絡先・ご所属を
お知らせ下さい